

## **PINTURA PARA SEÑALAMIENTO DE TRANSITO**

**TIPO DE PRODUCTO: ALQUIDAL MODIFICADO BASE HULE CLORADO  
BASE SOLVENTE**

**COLOR: AMARILLO, BLANCO, AZUL, VERDE , ROJO Y NEGRO**

### **USOS RECOMENDADOS:**

- Señalamiento de tráfico de alto desempeño para carreteras, calles y andadores de pavimento o de concreto. Secado por evaporación de solventes.

### **PROPIEDADES:**

- Acabado mate adecuados para la señalización de tráfico, excelente adhesión y gran resistencia a la abrasión, así como magnífica durabilidad y resistencia a la intemperie.
- Esmaltes elaborados a base de hule clorado y plastificante de excelente calidad, con pigmentos inorgánicos de máxima calidad y resistencia, de acuerdo al color del señalamiento.
- Secado rápido, larga duración y alta visibilidad.
- Fácil aplicación y alta resistencia a los cambios de temperatura.
- Excelente resistencia al intemperismo y a la abrasión por tráfico vehicular o peatonal.
- Presentación cubeta de 19 litros o tambor de 200 litros

### **PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:**

- Las superficies deberán estar limpias, secas y libres de polvo, grasas, aceite y gravilla; los pavimentos nuevos o con riego de sello, deberán tener un curado adecuado y un tiempo de secado de 45 días como mínimo para evitar la absorción prematura de la pintura.

### **PREPARACIÓN DE LA PINTURA:**

- La pintura deberá homogenizarse antes de usarse, mezclando desde el fondo hacia arriba con movimientos circulares con una pala de madera o en su caso con un agitador hasta mezclar completamente, no es recomendable diluir el producto ya que al hacerlo pueden afectarse sus características reduciendo su desempeño.

### **APLICACIÓN:**

- Se usa el equipo de aplicación ambiental para la señalización en carreteras, el cual deberá asegurarse de que las espreas y conductos estén totalmente limpios de residuos de pintura, así como la presión neumática del equipo sea la requerida para un adecuado abanico de la pintura al aplicarse sobre la superficie, controlando la velocidad de desplazamiento de la máquina para depositar un espesor de película húmeda de 14 a 15 milésimas de pulgada.
- Normalmente se maneja a los esmaltes de tráfico a su viscosidad de envase. también puede usarse la brocha en calles o andadores. puede ajustarse la viscosidad según se requiera con el solvente adecuado.

## PINTURA PARA TRÁFICO BASE SOLVENTE

**CUMPLE CON LA NORMA SCT: N-CMT-5-01-001/05 Y NORMA NMX-C-451-ONNCCE-2009**

CARACTERÍSTICAS DE PINTURAS PARA MARCAS SOBRE EL PAVIMENTO

CARACTERÍSTICAS DE CALIDAD	ESPECIFICACIÓN
FINURA EN UNIDADES HEGMAN	4 MÍNIMO
CONTENIDO DE PIGMENTO TOTAL, %	50 A 59%
CONTENIDO DE VEHÍCULO, %	41 a 50%
TIEMPO SECADO AL TACTO (25°C)	5 a 10 MINUTOS
TIEMPO SECADO AL RODAMIENTO (25°C)	30 MINUTOS
PORCENTAJE DE SÓLIDOS POR PESO (%)	69.5 %
VOLÁTILES TOTALES, %	30.5 % MÁXIMO
VISCOSIDAD A 25°C (VISCOSÍMETRO STORMER)	67 a 75 UNIDADES KREBS
PORCENTAJE DE SÓLIDOS POR VOLUMEN	52 + 2%
TIEMPO DE CURADO	1 HORA
RESINA EN %	35% MÍNIMO
HULE CLORADO % (EN % DE RESINA)	17 + 2%
DENSIDAD (g/ml)	1.42 a 1.45% KG/LTO
BRILLO	85 GRADOS DEL 4 %
FLEXIBILIDAD	CUMPLE
V.O.C.	400 g/l MÁXIMO
ESPESOR SECO TOTAL SUGERIDO PELÍCULA SECA	6.0 A 8.0 MILÉSIMAS DE PULGADA
RENDIMIENTO	25 A 30 Mt Lineales/Litro a un espesor de 12 a 14 mils en película húmeda , a 10 cm de ancho , de 2.5 a 3 M2/Lto
BREA Y DERIVADOS	NO CONTIENE

### ALMACENAMIENTO:

- Caducidad en almacenamiento: 1 año (El producto deberá ser almacenado en su envase original, cerrado y en un área protegida de la humedad, temperaturas extremas y de los rayos directos del sol.) Es conveniente seguir estas instrucciones porque de lo contrario puede influir en una menor duración y rendimiento de la pintura.